

## Bellagio ricorda in musica il soggiorno di Franz Liszt

22 agosto 2009 — pagina 13 sezione: MILANO

MILANO LO SGUARDO è già puntato al 2011, anno del bicentenario della nascita del pianista-compositore Franz Liszt. La manovra di avvicinamento di "Lisztmania", il festival di Bellagio giunto alla seconda edizione e che nell' intitolazione ammicca all' eccessivo e horror-burlesco film-biografia di Ken Russel ( Lisztomania, 1975), segue una logica discreta. Programmi motivati, interpreti da far conoscere, un' offerta che mette Liszt al centro ma non si limita alla celebrazione monografica della prima serata, proponendo impaginati dalla fattura agile e policroma. "Da Franz Liszt alla musica d' oggi", il sottotitolo scelto per l' edizione 2009 da Rossella Spinosa - direttore artistico e pianista (suonerà con Louis Bacalov, uno dei suoi maestri, nel concerto finale) - rispecchia la struttura libera delle quattro serate distribuite tra la Fondazione Rockefeller e il Grand Hotel Villa Serbelloni di Bellagio, la cittadina che ospitò a Liszt e l' amante Marie D' Agout nel settembre-ottobre 1837, prima che la coppia si trasferisse a Como in vista della nascita della figlia Cosima (futura moglie di Richard Wagner). Il programma si apre stasera alla Fondazione Rockefeller col recital di Fabio Grasso. La selezione dei pezzi, tra cui tre capolavori dell' ultima stagione compositiva ( Am Grabe Richard Wagners, R.W. Venezia e La lugubre gondola II) illustra il gusto d' autore per il confronto con capolavori di altri linguaggi. Il concerto successivo, col Coro da camera di Bologna diretto da Pier Paolo Scattolin (30 agosto, Grand Hotel Villa Serbelloni) è ben riassunto dal sottotitolo "la musica corale da Liszt ai nostri giorni", da Schumann a Scelsi. Più lontani gli altri due appuntamenti: il 12 settembre col l' Open Quartett e il 20 ottobre col pianista-compositore Louis Bacalov alle prese con un pittoresco programma di segno sudamericano, coronato dalla prima esecuzione assoluta di Baires1 Suite per due pianoforti. Bellagio (CO) Fondazione Rockefeller, Salita Cappuccini, ore 21, ingresso libero, [info@liszt2011.com](mailto:info@liszt2011.com) [www.liszt2011.com](http://www.liszt2011.com) - ANGELO FOLETTO

La url di questa pagina è <http://ricerca.repubblica.it/repubblica/archivio/repubblica/2009/08/22/bellagio-ricorda-in-musica-il-soggiorno-di.html>

Abbonati a Repubblica a questo indirizzo

[http://www.servizioclienti.repubblica.it/index.php?page=abbonamenti\\_page](http://www.servizioclienti.repubblica.it/index.php?page=abbonamenti_page)